



[zoom sur]
TOUT SUR JEFF

La rétrospective événement sur "l'artiste vivant le plus cher au monde" se poursuit au Centre Pompidou, jusqu'au 27 avril. Qui est donc ce Koons si kitsch et si controversé ?

Né en 1955, Jeff Koons étudie l'art dans une école du Maryland ; fasciné par les artistes de Chicago puis de New York, il ira vivre dans ces deux villes. Après Broadway, puis Soho, son atelier est installé à Chelsea depuis 2001... En 1979, Koons fait son

"Inflatable Bunny", alliance entre néo pop art et minimalisme.

35 ans plus tard, Bunny reste le stéréotype de Koons. Artiste figuratif "avant-avant-gardiste", souvent comparé à Marcel Duchamp, Koons utilise la technologie informatique dans son processus de fabrication.

Perfectionniste, il exige pour ses œuvres (même les fonds de sculptures que l'on ne voit pas) ce qu'il appelle "la surface pure". Subversif, voire scandaleux (cf. "Made in Heaven", 1989-1991), Koons ose des mises en scène pornographiques avec son épouse – la Cicciolina, dont il est divorcé depuis – comme égérie... www.centrepompidou.fr

MOUNA À NU !

La peintre franco-libanaise Mouna Rebeiz dévoile sa nouvelle exposition "charnelle" à la Saatchi Gallery, **jusqu'au 9 mars**. Cette première expo en solo, à Londres, transgresse joliment les tabous et montre une dualité d'expression chère à l'artiste qui s'engage aussi dans la cause "Innocence en danger" : Orient-Occident ; masculin-féminin ; domination-vulnérabilité. "Le Tarbouche. De la soumission à l'exposition – le nu féminin".

www.tarboucheproject.org et www.innocenceendanger.org



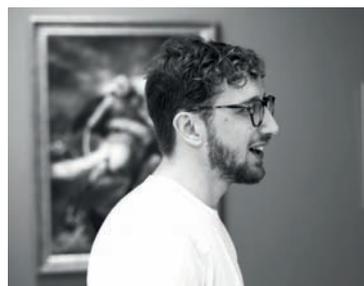
Marseille

8 boîtes en carton, "souvenirs" assemblés par le grand Warhol entre 1974 et 1987 donnent aux visiteurs une vision intime de l'artiste. "Times capsules" d'Andy Warhol, jusqu'au 12 avril, au M.A.C. Marseille, www.marseille.fr



Beyrouth

Le B.A.C. entame une conversation vidéo entre les images du Britannique John Akomfrah, de la Franco-Algérienne Zineb Sedira et de la Sud-Africaine Penny Siopis. "Unfinished Conversations", une expo filmique à visionner jusqu'au 2 mai ! www.beirutartcenter.org



New York

Du 5 au 8 mars, le prestigieux Armory Show place les artistes du Moyen-Orient, d'Afrique du Nord et de la Méditerranée en plein cœur de Manhattan avec, à l'honneur, le Libanais Lawrence Abu Hamdan. Une foire new-yorkorientale qui vaut l'aller-retour ! www.thearmoryshow.com
Anne Smith et Nasri Sayegh